

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.



Curso 2023-2024

Departamento de Servicios
Socioculturales y a la Comunidad
Horas de Libre Configuración
(Teatro Social)

Jiménez Hidalgo, Mercedes

Martín Olmedo, M^a Coral

Pozo Haro, Olga

	<p>IES LA ORDEN</p> <p>PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</p> <p>CURSO 2023-2024</p>	
<p>DEPARTAMENTO DE SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD</p> <p>MÓDULO: HLC (AUC, AIE, HHSS) - Teatro Social</p>		

Procedimiento de evaluación y calificación

Las Horas de Libre Configuración (HLC), están asociados a los módulos de:

- Atención a las Unidades de Convivencia
- Apoyo a la Intervención Educativa
- Habilidades Sociales

Cada uno de estos módulos tiene asociada una hora de las tres asignadas a Teatro Social. Siguiendo lo establecido en el Departamento de Servicios Socioculturales y a la Comunidad, la nota de las HLC, supondrá el siguiente porcentaje de la nota final de estos:

- Atención a las Unidades de Convivencia (10%).
- Apoyo a la Intervención Educativa (15%).
- Habilidades Sociales (15%).

Descripción de las actividades de evaluación

- a. Realización y composición de imágenes

- b. Creación de una pieza de teatro foro.
- c. Facilitación de piezas de teatro foro y teatro imagen.
- d. Creación de una pieza de teatro encuentro.

Criterios de evaluación y calificación

Para que el alumnado pueda optar a la evaluación continua debe asistir a clase con regularidad ya que el Teatro Social requiere de presencialidad y trabajos grupales. Además, se considerará:

- Grado de implicación en las actividades grupales.
- Entrega de actividades planteadas.
- Cuestionario de autoevaluación y evaluación del trabajo grupal.

Para poder superar las HLC se han de superar todas las actividades de evaluación con una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10.