



Curso 2023-2024



Departamento de Servicios

Socioculturales y a la Comunidad

Susana Mayo María
María Ángeles Charneco
Francisco Javier Mengual
María José Quintana
José Antonio Rodríguez

	<p>IES LA ORDEN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO</p> <p>2023-2024</p>	
<p>DEPARTAMENTO DE SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD</p> <p>MÓDULO: EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN</p>		

3. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

La evaluación del módulo profesional tendrá como referencia la Orden de 29 de septiembre de 2010, por la que se regula la evaluación, certificación, acreditación y titulación académica del alumnado que cursa enseñanzas de formación profesional inicial que forma parte del sistema educativo en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Se considerarán los criterios de evaluación recogidos en la normativa asociados a los resultados de aprendizaje y a los bloques de contenidos, además de las competencias y objetivos generales del ciclo formativo asociados al módulo.

Se tendrán en cuenta tres momentos diferenciados:

Evaluación inicial: realizada al comienzo del curso y de cada unidad didáctica, cuando se estime conveniente, con la finalidad de detectar los conocimientos previos del alumnado.

Evaluación continua: realizada a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de obtener información permanente sobre dicho proceso. De manera trimestral se le ofrecerá al alumnado un boletín informativo de evaluación parcial (Evaluación Parcial según Orden de 29 de septiembre de 2010) correspondiente a la primera y segunda evaluación.

Evaluación final: realizada al final de cada evaluación (Evaluación Parcial según Orden de 29 de septiembre de 2010) y del curso (Evaluación Final según Orden de 29 de septiembre de 2010), para constatar las respuestas y comportamientos del alumnado ante cuestiones y situaciones que exijan la utilización de los contenidos aprendidos

En la evaluación parcial al finalizar el trimestre, de manera informativa se le trasladará al alumnado una calificación numérica que tratará de trasladar al alumnado el grado de avance y

aprendizaje del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje respecto a los objetivos marcados conseguidos hasta el momento. Esta calificación que se ofrece al alumnado no da por superada una parte del módulo ni mantiene una vinculación directa con la que sea la calificación final.

Al término del proceso de enseñanza-aprendizaje se realizará una evaluación final, fruto de esa evaluación final el alumnado obtendrá una calificación final para el módulo profesional de Expresión y Comunicación. La calificación final no será el resultado de una media aritmética de la calificación de cada uno de los dos trimestres si no que será el resultado del grado de consecución de los Resultados de Aprendizaje y Criterios de Evaluación Asociados respondiendo a una evaluación continua. Esta calificación se expresará en valores numéricos de 1 a 10, sin decimales. Se considerarán positivas las iguales o superiores a 5 y negativas las restantes.

6.1. Instrumentos de evaluación

Para la realización del proceso de evaluación se utilizarán una serie de actividades evaluables y unos instrumentos de evaluación que deben ser seleccionados de manera que permitan la recogida de información del modo más objetivo posible.

Para valorar tanto los logros y aprendizajes de los alumnos y alumnas cómo la práctica docente y el desarrollo del módulo proponemos los siguientes instrumentos:

Para la evaluación del alumnado:

- Pruebas individuales** (escritas u orales) destinadas a la resolución de cuestiones según los contenidos de cada trimestre. Las pruebas estarán diseñadas de forma que contengan diferentes tipos de cuestiones. Estas pruebas, podrán ser de preguntas cortas (de reflexión, de desarrollo), pruebas objetivas (de verdadero/falso, de opción múltiple) o una combinación de ambas, según criterio del profesorado
- Producciones del alumnado**, tanto trabajos individuales como grupales, elaboración de materiales que favorezcan la expresión, etc. donde se puedan evaluar algunas habilidades, capacidades y destrezas relacionadas con los temas impartidos. También se evaluarán otras actividades relacionadas con la búsqueda de información, trabajos de campo, etc.
- Actividades de clase**: son las actividades que se realizarán cada día en el aula: casos prácticos, informes, debates, etc.

Para la correcta evaluación y calificación se establecerán los **instrumentos de evaluación** de las actividades evaluables, como:

- **Cuaderno/Diario de clase:** donde se registren y evalúen todas las experiencias y actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje, consignando la evolución del alumnado, las salidas, los trabajos, debates, las exposiciones, etc.
- **Hojas de evaluación de las actividades prácticas:** Se observarán las actividades grupales o individuales que realiza el/la alumno/a y el conjunto de parámetros de evaluación. Estas pueden ser:
 - Escalas de valoración, Rúbricas: Instrumento de evaluación basado en una escala cuantitativa y/o cualitativa asociada a unos criterios preestablecidos que miden acciones del alumnado sobre las tareas o aspectos a evaluar. Se valora, califica y conceptúa sobre un determinado aspecto del proceso y se establecen niveles progresivos de dominio o pericia relativos al desempeño que una persona muestra respecto de un proceso o producción determinada.
 - Listas de control: Consisten en un listado de criterios (ítems) que se han de verificar si se cumplen o no. Son muy útiles para guiar observaciones por ejemplo durante las actividades diarias.
 - Solucionario con criterios de corrección de pruebas: Son documentos en los que se establecen los criterios de corrección de las pruebas.
- **Evaluación de la práctica docente:** Para poder realizar una evaluación de calidad, tendremos que evaluar todos y cada uno de los elementos implicados en el proceso de enseñanza/aprendizaje. El hecho de analizar la propia práctica docente permite tomar decisiones, de tipo individual y/o colectivo, relacionadas con la mejora de la función profesional.

El docente se configura como un elemento básico en este proceso por lo que a la hora de evaluar tendremos en cuenta tanto el proceso de enseñanza-aprendizaje como la evaluación del módulo y de la profesora. Se utilizará:

- **Diarios de clase:** en el que se escribirá sobre las sesiones de la unidad de trabajo, desarrollo de la sesión, anécdotas, conflictos, ambiente del aula y otros aspectos que el profesor considere oportuno destacar para describir cómo se desarrollan las sesiones de clase.
- **Cuestionario trimestral:** donde evaluarán el grupo de alumnos y alumnas de forma anónima, el desarrollo del módulo y efectuarán propuestas de mejora. Esto nos servirá de base para incluir todas aquellas medidas que sirvan para mejorar nuestra labor

docente.

6.2. Sistema de calificación

Para aprobar este módulo, el alumnado deberá obtener una media ponderada de al menos un 5 en cada uno de los resultados de aprendizajes, y superar el 80% de los criterios asociados a cada resultado de aprendizaje. Para ello se ponderarán los resultados de aprendizaje con el siguiente valor:

Resultado de Aprendizaje	Valor	Unidades de trabajo
RA 1	25 %	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8
RA 2	25 %	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8
RA 3	15 %	1, 2, 3 y 8
RA 4	10 %	5, 6, 7 y 8
RA 5	25 %	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8

Por acuerdo de departamento este módulo tiene asociada una hora de libre configuración (Ver programación específica HLC Cancionero) que tendrá una valor del 10% en la nota final del módulo. Cuando el alumnado no obtenga una calificación positiva en bloque de la HLC o en el bloque general del módulo, deberá cursar nuevamente el módulo completo con las HLC que tenga asociadas.

A continuación, incluimos una tabla en la que se relaciona las unidades de trabajo por cada trimestre, los resultados y criterios de evaluación asociados a cada unidad y las actividades de evaluación. Los instrumentos de evaluación que emplearemos para valorar estas actividades serán siempre rubricas que serán publicadas en la Moodle para el conocimiento del alumnado.

2º A

TRIMESTRE	UT	HORAS	RA	VALOR	CRITERIOS	ACTIVIDADES EVALUABLES
1º	UT1	12 h.	RA1	2%	1a, 1c, 1d,1e,1g,1h.	Panel de asistencia Cuaderno viajero Mascota Fichero de recursos
			RA2	1%	2a, 2b, 2c, 2e	
			RA3	1%	3b, 3c, 3i	
			RA5	1%	5a, 5b, 5c	
	UT2	21 h.	RA1	4%	1b, 1f	Estudio de caso sobre el desarrollo del lenguaje Actividades para trabajar el soplo Fichero de recursos Cuaderno de aprendizaje
			RA2	3%	2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g	
			RA3	5%	3a, 3b, 3c,3 d, 3e, 3f,3i , 3j	
			RA5	4%	5ª, 5b, 5c, 5d, 5e, 5f, 5g, 5h, 5i	
	UT3	18 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	Panel de expertos/as: trastornos del lenguaje. Fichero de recursos Cuaderno de aprendizaje
			RA2	4%	2 a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g	
			RA3	4%	3g, 3h.	
			RA5	4%	5ª, 5b, 5c, 5d, 5e, 5f, 5g, 5h, 5i	
	UT4	18 h.	RA1	4%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	Análisis de un cuento tradicional. Creación de un cuento coeducativo. Trabajo de campo sobre literatura infantil. Cuentacuentos Fichero de recursos Cuaderno de aprendizaje
			RA2	3%	2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g.	
			RA5	3%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	

	UT5	18 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	Collage Fichero de recursos Actividad: investiga y resuelve Cuaderno de aprendizaje
			RA2	4%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
	UT6	25 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	Elaboración de materiales para el trabajo lógico matemático. Fichero de recursos Cuaderno de aprendizaje
			RA2	3%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i.	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
2º	UT7	25 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	Cantamos Audiciones Fichero de recursos Cuaderno de aprendizaje
			RA2	4%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
	UT8	31 h.	RA1	3%	1a, 1c, 1d,1e,1g,1h.	Dramatizamos Danzamos Actuamos Cuaderno de aprendizaje
			RA2	3%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA3	5%	3a,3b,3c,3d,3e, 3f,3i,3j.	
			RA4	1%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i	
RA5			4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i		

2º B

TRIMESTRE	UT	HORAS	RA	VALOR	CRITERIOS	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
1º	UT1	12 h.	RA1	2%	1a, 1c, 1d,1e,1g,1h.	<input type="checkbox"/> Prueba Objetiva <input type="checkbox"/> Tareas de Clase: Elaboración y exposición material de clase, Cariñograma. <input type="checkbox"/> Cuaderno de Aprendizaje de Clase
			RA2	1%	2a, 2b, 2c, 2e	
			RA3	1%	3b, 3c, 3i	
			RA5	1%	5a, 5b, 5c	
	UT2	20 h.	RA1	4%	1b, 1f	<input type="checkbox"/> Prueba Objetiva <input type="checkbox"/> Tareas de Clase: Elaboración y Exposición actividades teórico prácticas, Baúl del Buf, Juegos del Lenguaje Oral <input type="checkbox"/> Cuaderno de Aprendizaje de Clase
			RA2	3%	2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g	
			RA3	5%	3a, 3b, 3c,3 d, 3e, 3f,3i , 3j	
			RA5	4%	5ª, 5b, 5c, 5d, 5e, 5f, 5g, 5h, 5i	
	UT3	18 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	<input type="checkbox"/> Prueba Objetiva <input type="checkbox"/> Tarea de Clase: trabajo grupal de elaboración exposición Trastornos del lenguaje, Casos Prácticos, Actividades Halloween,.. <input type="checkbox"/> Cuaderno de Aprendizaje de Clase.
			RA2	4%	2 a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g	
			RA3	4%	3g, 3h.	
			RA5	4%	5ª, 5b, 5c, 5d, 5e, 5f, 5g, 5h, 5i	
	UT4	21 h.	RA1	4%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	<input type="checkbox"/> Tarea de Clase: elaboración de cuentos en diferentes formatos y exposición de los mismos, Cuenta- cuentos con títeres. <input type="checkbox"/> Cuaderno de Aprendizaje de Clase
			RA2	3%	2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g.	
			RA5	3%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
	UT5	21 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	<input type="checkbox"/> Tareas de Clase : Trabajo cooperativo técnicas Plásticas, Trabajo investigación Provocaciones, Collage Navid <input type="checkbox"/> Cuaderno de Aprendizaje de Clase
			RA2	4%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
RA4			3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i		
RA5			4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i		

2º	UT6	21 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	<input type="checkbox"/> Prueba Objetiva <input type="checkbox"/> Tareas de Clase; elaboración de guía de recursos lógico-matemáticos, elaboración recursos,... <input type="checkbox"/> Cuaderno de Aprendizaje de Clase
			RA2	3%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i.	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
	UT7	30 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	<input type="checkbox"/> Tarea de Clase: Trabajo cooperativo musical, elaboración instrumentos musicales, producciones musicales,.. <input type="checkbox"/> Cuaderno de Aprendizaje de Clase
			RA2	4%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
	UT8	30 h.	RA1	3%	1a, 1c, 1d,1e,1g,1h.	<input type="checkbox"/> Trabajo de Clase; Planificación y puesta en marcha actividades gestuales y corporales
			RA2	3%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA3	5%	3a,3b,3c,3d,3e, 3f,3i,3j.	
			RA4	1%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i	
RA5			4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i		

2º C

TRIMESTRE	UT	HORAS	RA	VALOR	CRITERIOS	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
1º	UT1	12 h.	RA1	2%	1a, 1c, 1d,1e,1g,1h.	Actividades de clase. Actividades Teórico- prácticas: – Trabajo individual sobre niños salvajes. – Trabajo grupal sobre las teorías de adquisición del lenguaje oral. – Cariñograma.
			RA2	1%	2a, 2b, 2c, 2e	
			RA3	1%	3b, 3c, 3i	
			RA5	1%	5a, 5b, 5c	
	UT2	20 h.	RA1	4%	1b, 1f	Actividades Teórico- prácticas: – Actividades de clase – Caso práctico – Baúl de Buff y juegos del lenguaje oral Prueba escrita
			RA2	3%	2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g	
			RA3	5%	3a, 3b, 3c,3 d, 3e, 3f,3i , 3j	
			RA5	4%	5ª, 5b, 5c, 5d, 5e, 5f, 5g, 5h, 5i	
	UT3	18 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	Actividades de clase - Trabajo grupal sobre el lenguaje y sus trastornos. - Casos prácticos. - Prueba escrita. <i>organización de fiesta Halloween</i>
			RA2	4%	2 a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g	
			RA3	4%	3g, 3h.	
			RA5	4%	5ª, 5b, 5c, 5d, 5e, 5f, 5g, 5h, 5i	
	UT4	21 h.	RA1	4%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	Actividades de clase. Creación de cuentos Cuentacuentos (títeres-marionetas, teatro de sombras, versión digital...) Análisis de cuentos clásicos Visita a librerías Libro viajero
			RA2	3%	2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g.	
			RA5	3%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	

	UT5	21 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	Actividades de clase Collage de técnicas plásticas (representación del cuento creado en la UD anterior) Modelaje del personaje del cuento creado en UD anterior Rincón de plástica Mesa de luz
			RA2	4%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
	UT6	21 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	Actividades de clase Elaboración de materiales para el trabajo lógico matemático. <i>Decoración navideña</i>
			RA2	3%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i.	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
2º	UT7	30 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	Actividades de clase Pared musical Componemos canciones infantiles
			RA2	4%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
	UT8	30 h.	RA1	3%	1a, 1c, 1d,1e,1g,1h.	Actividades de clase Teatro de sombras Dramatizaciones Maletín de danzas
			RA2	3%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA3	5%	3a,3b,3c,3d,3e, 3f,3i,3j.	
			RA4	1%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	

2º D

TRIMESTRE	UT	HORAS	RA	VALOR	CRITERIOS	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN
1º	UT1	12 h.	RA1	2%	1a, 1c, 1d,1e,1g,1h.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividades de clase. ● Actividades Teórico- prácticas: ● Trabajo individual sobre maneras de expresar y comunicar personalmente
			RA2	1%	2a, 2b, 2c, 2e	
			RA3	1%	3b, 3c, 3i	
			RA5	1%	5a, 5b, 5c	
	UT2	20 h.	RA1	4%	1b, 1f	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividades de clase ● Actividades Teórico- prácticas: ● Mapa conceptual de las fases del lenguaje oral. Exposición ● Caso práctico ● Baúl de Buff ● Juegos del lenguaje oral ● Prueba escrita
			RA2	3%	2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g	
			RA3	5%	3a, 3b, 3c,3 d, 3e, 3f,3i , 3j	
			RA5	4%	5ª, 5b, 5c, 5d, 5e, 5f, 5g, 5h, 5i	
	UT3	18 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividades de clase ● Vídeo trabajo sobre los Trabajo grupal sobre el lenguaje y sus trastornos. ● Casos prácticos. ● Prueba escrita. ● <i>organización de fiesta Halloween</i>
			RA2	4%	2 a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g	
			RA3	4%	3g, 3h.	
			RA5	4%	5ª, 5b, 5c, 5d, 5e, 5f, 5g, 5h, 5i	
	UT4	21 h.	RA1	4%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividades de clase. ● Creación de cuentos ● Cuentacuentos (títeres-marionetas, teatro de sombras, versión digital...) ● Análisis de cuentos clásicos ● Visita a librerías
			RA2	3%	2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g.	
			RA5	3%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	

2º	UT6	21 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividades de clase ● Elaboración de materiales para el trabajo lógico matemático. ● Exposición de stand sobre trabajos ● <i>Decoración navideña</i>
			RA2	3%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i.	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
	UT5	21 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividades de clase ● Asamblea de clase ● Taller de plástica
			RA2	4%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
	UT7	30 h.	RA1	3%	1c, 1d, 1e, 1f, 1g, 1h.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividades de clase ● Actividades sobre las cualidades del sonido ● Sesión instrumental ● Componemos canciones infantiles "Cancionero"
			RA2	4%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.	
			RA4	3%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i	
			RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i	
UT8	30 h.	RA1	3%	1a, 1c, 1d,1e,1g,1h.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividades de clase ● Trabajo sobre técnicas gestuales: ● Psicomotricidad, cuento de motor, canciones dramatizadas, marionetas, sombras chinescas, teatro de sombras, teatro de luz negra, títeres, danzas del Mundo, mimo, magia. 	
		RA2	3%	2 a, 2b,2c, 2d,2e, 2f,2g.		
		RA3	5%	3a,3b,3c,3d,3e, 3f,3i,3j.		
		RA4	1%	4a4b,4c, 4d, 4e, 4f,4g,4h, 4i		
		RA5	4%	5a5b, 5c,5d,5e, 5f, 5g,5h,5i		

6.3. Procedimientos de recuperación

Se establecerá un periodo de recuperación trimestral para el alumnado que no haya superado algunas de las actividades o pruebas de evaluación. Este periodo de recuperación se programará a finales del trimestre correspondiente, o al comienzo del próximo. Esta decisión se tomará por el equipo educativo del grupo. En el caso que se decida realizar antes de la finalización del trimestre, el periodo de recuperación podrá establecerse en la semana anterior a la fecha de la sesión de evaluación, pero la nota recuperada no tendrá efecto hasta la sesión de evaluación final.

El alumnado que se presente a las pruebas y actividades de evaluación y suspenda, en la recuperación se le respetará la nota que alcance.

El alumnado que no pueda presentarse por un motivo debidamente justificado a una prueba de evaluación, o entregar una actividad de evaluación, tendría derecho a realizar esa prueba o entregar la actividad en el periodo de recuperación, y la nota obtenida se le respetaría. En el caso que no se justifique, tendría derecho a presentarse a la recuperación, pero si superan la prueba o actividad de recuperación la nota sería de un 5. Esta norma se establece solo para las recuperaciones parciales, en la recuperación final se consignará la nota que haya alcanzado.

6.4. Recuperación final

Siguiendo lo establecido en la Orden de 29 de septiembre de 2010, el alumnado de este módulo que no haya superado sus contenidos mediante evaluación parcial, o desee mejorar los resultados obtenidos, tendrá obligación de asistir a clases y continuar con actividades lectivas hasta la fecha de finalización de régimen ordinario de clase. En este período, que se establecerá a partir de la segunda evaluación parcial, el profesorado establecerá un horario para atender a actividades de refuerzo destinadas a superar los módulos profesionales pendientes.

El alumnado que desee subir nota, solo podrá hacerlo en el periodo de recuperación final y deberán asistir a estas clases en el caso del alumnado de que no realicen la FCT.

La calificación del alumnado que se presenta a la prueba final se realizará del modo siguiente:

- Alumno/as que se presentan a una evaluación: se siguen los mismos criterios establecidos anteriormente. Para obtener la calificación final se hará media entre la obtenida en la prueba final y las que obtuvieron en las otras.
- Alumnos/as que se presentan con todo: la calificación final será la obtenida en la prueba

final la cual se obtendrá siguiendo los mismos criterios establecidos anteriormente considerando como nota de los contenidos superados, la media aritmética de las obtenidas en las dos evaluaciones.

6.5. Otros aspectos relacionados con la evaluación

La elaboración de trabajos tanto individuales como grupales, se les podrá pedir en diferentes formatos: presentación de trabajo escrito, la producción de un determinado material, una exposición oral, un documento a través de Moodle, un portfolio, entre otros.

En el trabajo grupal, la nota del grupo no tiene por qué aplicarse a todo el alumnado del mismo, debido a:

- Si para las producciones/trabajos que realizan se les otorga horas de trabajo en el aula se valorará el desarrollo del trabajo en clase a nivel individual.
- El trabajo grupal además de la calificación del profesor de la producción/trabajo, además puede ser evaluado a través de autoevaluación y/o coevaluación entre los propios compañeros y compañeras.

No se recogerá ninguna actividad fuera del plazo establecido; a menos que así lo indique la profesora.

La no realización o la no entrega en la fecha establecida de las tareas, ejercicios y/o producciones individuales supondrán la imposibilidad de calificar dicho trabajo, por lo que, al realizar las medias del bloque, la nota numérica asignada a estos ejercicios, tareas y/o producciones será 0, teniendo la posibilidad de recuperar los trabajos en los días destinados para la misma.

6.6. Uso de técnicas fraudulentas

En el supuesto de que un alumno/a usase técnicas fraudulentas para intentar aprobar un examen o trabajo, dicho alumno/a automáticamente, tendría suspensa la evaluación completa a la que correspondiera dicho examen y/o trabajo y deberá presentarse a la convocatoria final con dicha evaluación (sin tener ni siquiera derecho a recuperación trimestral). En el caso de Proyecto Integrado, supondrá la no superación de este, teniendo que cursarlo en la siguiente convocatoria. Se consideran técnicas fraudulentas copiar en un examen, la utilización en trabajos escritos de

contenido sin citar con autoría y la utilización de la inteligencia artificial (IA). Para evitar que se emplee la IA en los trabajos escritos se recomienda dar un mayor peso en la evaluación a la presentación y defensa del trabajo que a la parte escrita.

El departamento establece que:

- No se pueden llevar a exámenes dispositivos informáticos.
- La no de entrega de trabajo en su fecha puede suponer la no recogida de esta.
- Las actividades complementarias que no supongan gasto para el alumno (y no excedan del horario del grupo) son obligatorias.
- Tras la realización de actividades extraescolares y/o complementarias, el alumnado tendrá que realizar un trabajo relativo a las mismas.