

# PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN



Curso 2023-  
2024

Departamento de  
Servicios  
Socioculturales y a la  
Comunidad  
Horas de Libre  
Configuración (Teatro  
Social)

**Olga Pozo**

**Haro**

|   |   |   |
|---|---|---|
|    | <p><b>IES LA ORDEN</b></p> <p><b>PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b></p> <p><b>CURSO 2023-2024</b></p> |  |
| <p><b>DEPARTAMENTO DE SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD</b></p> <p><b>MÓDULO: Horas de Libre Configuración (Teatro Social)</b></p> |   |   |

## 7. Procedimiento de evaluación y calificación

Las Horas de Libre Configuración (HLC), están asociados a los módulos de:

- Actividades de Ocio y Tiempo Libre
- Información Juvenil
- Intervención Socioeducativa con Jóvenes

Cada uno de estos módulos tiene asociada una hora de las tres asignadas a Teatro Social. Siguiendo lo establecido en el Departamento de Servicios Socioculturales y a la Comunidad, la nota de las HLC, supondrá el siguiente porcentaje de la nota final de estos

- Actividades de Ocio y Tiempo Libre (10%)
- Información Juvenil (15%).
- Intervención Socioeducativa con Jóvenes (15%).

### 7.1. Descripción de las actividades de evaluación

- a. Realización y composición de imágenes
- b. Creación de una pieza de teatro foro.

- c. Facilitación de piezas de teatro foro y teatro imagen.
- d. Creación de una pieza de teatro encuentro.

## **7.2. Criterios de evaluación y calificación**

Para que el alumnado pueda optar a la evaluación continua debe asistir a clase con regularidad ya que el Teatro Social requiere de presencialidad y trabajos grupales. Además, se considerará:

- Grado de implicación en las actividades grupales.
- Entrega de actividades planteadas.
- Cuestionario de autoevaluación y evaluación del trabajo grupal.

Para poder superar las HLC se han de superar todas las actividades de evaluación con una nota igual o superior a 5 puntos sobre 10.